

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ АВИАЦИОННОГО ПРОФИЛЯ №135» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

Рассмотрено на
заседании кафедры/ МО
учителей
русского языка и
литературы
Протокол № 1
от 24 августа 2016 г.
Заведующий кафедрой/
руководитель МО:
Мироненко Е.В.



ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЛЕКСИКА»

Направление развития личности: общеинтеллектуальное

Форма организации внеурочной деятельности: развивающая

Срок реализации 1 год

Аудитория: учащиеся 7 классов

Программа разработана
учителем русского языка и
литературы МБОУ «Лицей
авиационного профиля №135»
г.о. Самара
Ульченко Е.С.

Содержание

1. Пояснительная записка	3 стр.
2. Результаты освоения курса	7 стр.
3. Содержание учебного курса «Занимательная лексика».....	9 стр.
4. Учебно-тематический план.....	10 стр.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Занимательная лексика» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе примерных программ внеурочной деятельности под ред. В.А. Горского и др. (Примерные программы внеурочной деятельности: начальное и основное образование/ Под ред. В.А. Горского. М.: Просвещение, 2010) и Д.В. Григорьева (Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. М.: Просвещение, 2010). Предлагаемая программа по внеурочной деятельности «Занимательная лексика» адресована обучающимся 7 класса и рассчитана на 1 год. В соответствии с учебным планом МБОУ ЛАП №135 г.о. Самара программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Умение владеть словом, то есть знать его семантику, сочетаемость и сферу употребления – это одно из важнейших коммуникативных умений каждого человека. Если в сознании обучающегося слово обладает всеми указанными признаками, то оно входит в активную часть его личного словарного запаса. Если слово в его сознании соотносится с реалией или понятием, и он понимает его хотя бы в самом общем виде (знает родовую характеристику реалии или понятия), то такое слово входит в пассивную часть его личного словарного запаса. Вероятность употребления его в речи школьника невелика. Функция этих слов в личном словарном запасе - обеспечение понимания читаемого или слышимого.

Овладение словарным составом литературного языка является для обучающихся необходимым условием освоения ими языка, его грамматики и правописания. Вот почему работа над словом при обучении русскому языку заслуживает не меньшего к себе внимания, чем работа чисто грамматическая.

В школьных программах по русскому языку в 5-9 классах придаётся большое значение лексической работе. Но в основном работа направлена не на сообщение теоретических основ, а на практические упражнения в связи с изучением грамматики и правописания. Восполнить этот недостаток возможно проведением внеклассной работы по русскому языку, которая должна побуждать узнавать нечто новое о русском языке, развивать самостоятельность учащихся, творческие инициативы.

Организация внеклассной работы позволяет выявить индивидуальные особенности каждого обучающегося, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения у каждого ребёнка. Предлагаемая программа не является учебником: она только дополняет уроки в доступной форме. Её можно использовать не только во внеклассной работе, но и как дополнительный материал при

проводении уроков русского языка, при подготовке учащихся 5-9 классов к ОГЭ, олимпиадам по русскому языку.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция). С этой целью в программе предусмотрены активные формы работы, направленные на вовлечение обучающихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими лингвистического материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Программа предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по теме «Лексика». В программе уделяется внимание практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме, работать над проектами как по предлагаемым преподавателем темам, так и выбранным самостоятельно. Таким образом, программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности.

Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку. Урок не может вместить всё то, что интересует детей и все то, что необходимо для практического овладения русским языком. Благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для привития речевых умений создает именно внеклассная работа. На всех занятиях учащиеся выходят за рамки учебников, приобретают многие жизненные навыки - учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой. Поэтому курс данной программы является актуальным. Актуальность программы так же обусловлена тем, что предусматривает работу с материалами лингвистического краеведения. Это воспитывает не только любовь к языку, но и формирует навыки бережного отношения к языку и культуре родного края.

Цель программы – обогащение активного и потенциального словарного запаса; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- совершенствование общего языкового развития обучающихся;
- совершенствование коммуникативной культуры обучающихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
 - развитие мотивации к изучению русского языка;
 - развитие творчества и обогащение словарного запаса; приобщение обучающихся к самостоятельной исследовательской работе;
 - развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств обучающегося.

Организация деятельности обучающихся на занятиях основывается на основных дидактических принципах: научности, сознательности и активности, наглядности, доступности, связи теории с практикой, индивидуальности в обучении, занимательности. Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов, создание проектов.

Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;

- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями, по составлению проектов.

Режим занятий

Класс	Общее число часов в год	Число часов в неделю	Периодичность занятий
7 класс	34	1	1 раз в неделю

2. Результаты освоения курса

Личностные результаты

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содер-

жания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности, последовательность действий;
- определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- формулирование и удерживание учебной задачи;
- соотнесение выполненного задания с образцом, предложенным учителем;
- оценивание достигнутых результатов и адекватное формулирование их в устной и письменной форме;
- проектирование, корректировка индивидуального маршрута, восполнение проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно-ориентированной деятельности;
- применение само- и взаимодиагностики при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

Познавательные УУД:

- самостоятельное прогнозирование информации, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбор необходимых источников информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков;
- объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследовательской, проектной работы;
- предоставление информации на основе схем, моделей, сообщений;
- планирование своей работы по изучению незнакомого материала;
- сопоставление и отбор информации, полученной из различных источников.

Коммуникативные УУД:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- сохранение доброжелательного отношения друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- установление взаимоконтроля и взаимопомощи по ходу выполнения задания;
- оформление своих мыслей в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций;
- понимание возможностей различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- уважение позиций других людей, отличных от собственной.

Предметные результаты

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Раздел 1. Ярмарка идей	
<p>- соблюдать основные лексические правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из толкового словаря и справочников, использовать ее в различных видах деятельности</p>	<p>- опознавать основные выразительные средства лексики; объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; выразительно читать прозаические и поэтические тексты; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности, составлять творческую работу по алгоритму ее выполнения при консультативной помощи учителя</p>
Раздел 2. Слово о словах	
<p>- производить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное</p>	<p>- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексическо-</p>

<p>значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - группировать слова по тематическим группам; - подбирать к словам синонимы, антонимы; - опознавать фразеологические обороты; - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; - использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; - пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности 	<p>го и грамматического значений слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы разных видов; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их, объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности
--	---

Раздел 3. Что в имени тебе моём

<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться различными видами лексических, этимологических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, фразеологический словарь и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - извлекать необходимую информацию из лексических, этимологических словарей разного типа (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологический словарь и др.) и справочников, в том числе мультимедийных, использовать эту информацию в различных видах творческой, исследовательской, аналитической деятельности
---	--

Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

3. Содержание курса «Занимательная лексика» (34 часа)

Раздел 1. Ярмарка идей (16 часов)

Тема 1. Русский язык - наше национальное богатство.

Формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык».

Тема 2. Звуковая речь как основная форма языка. Звук и смысл. Типы повторов.

Смысловая функция звукописи.

Совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учётом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о лексическом, фразеологическом составе русского языка.

Тема 3. Скороговорки как словесные шутки.

Тема 4. Алфавит как источник речевой экспрессии. Использование старинных букв. Переосмысление облика буквы.

Тема 5. Языковые каламбуры.

Раздел 2. Слово о словах (13 часов)

Тема 6. Имена вещей.

Работа творческой мастерской. Темы: «Уточнение понятия о лексическом значении слов», «Знакомство с лингвистическими словарями русского языка», «Знакомство с особенностями словарной статьи», «Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей». Обучение умению пользоваться различными словарями. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 7. В царстве смыслов много дорог.

Работа творческой мастерской. Темы: знакомство с многозначными словами», «Знакомство со словами-омонимами», «Способы и причины образования нескольких значений слова». Проект: «Отличие многозначных слов от слов-омонимов» (на основе исследования художественных, научно-популярных и публицистических текстов). Игра «Грамматический аукцион».

Тема 8. Как и почему появляются новые слова?

Работа творческой мастерской. Тема: «Исследование художественных произведений С. Есенина, В. Маяковского. Коллективный проект: составление презентации «Лингвистический портрет поэта», использовавшего в своем творчестве неологизмы. Защита презентаций.

Тема 9. Откуда катится каракатица, или о словах, которые рассказывают об истории слов.

Работа творческой мастерской. Тема «Строение словарной статьи этимологического словаря». Понятие «этимология». Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова. Групповой проект: « Иллюстрируем этимологический словарь».

Тема 10. Об одном и том же разными словами.

Работа творческой мастерской. Темы: «Изучение особенности синонимического ряда слов», «Слова-синонимы: правильное употребление в речи», «Лексические нормы синонимов» Индивидуальный проект: составление тематических словариков синонимов. («Описание зимнего неба», «Воспоминания о летнем дожде», «В степи»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием синонимов. Коллективный проект: «Какого слова не бывает?» (редактирование текстов школьных сочинений).

Тема 11. Слова-антиподы.

Работа творческой мастерской. Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Понятие «антонимы». Групповая работа с пословицами и поговорками. Работа со словарем антонимов русского языка. Индивидуальный проект: составление тематических словариков антонимов («Как я выполнял домашнюю работу по...» («В походе», «Однажды утром»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием антонимов. Коллективный проект «Легко-сложно» (редактирование текстов школьных сочинений).

Тема 12. Ума палата или о фразеологических оборотах. Работа творческой мастерской. Темы: «Особенности фразеологических сочетаний», «Фразеологический оборот», «Лексические нормы употребления фразеологизмов в речи» Индивидуальный проект: «Иллюстрирование фразеологизмов в отрывке повести А. Рыбакова «Приключения кроша», коллективный проект: «Составление ребусов и использованием фразеологизмов из книги Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес». Игра «Инсценирование запомнившихся фразеологизмов».

Тема 13. Словари «чужих» слов.

Работа творческой мастерской. Темы: «Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов», «Устойчивые обороты». Индивидуальный проект: «Исследователь-

ская работа со словарем иностранных слов». Определение значения иностранных слов». Коллективный проект: «Найди замену заимствованному слову в словах исконно русских».

Тема 14. «Он весь свободы торжество...»

Работа творческой мастерской. Тема: «Языковые особенности произведений А.С. Пушкина». Понятия «литературный язык», «живая народная речь». Коллективный проект: «Народная речь в произведениях А.С. Пушкина».

Тема 15. Мы говорим его стихами.

Работа творческой мастерской. Понятия «крылатые выражения», «афоризмы». Коллективный проект: «Афоризмы и крылатые выражения в произведениях А.С. Пушкина и других писателей» (Н.В. Гоголь, А.П. Чехов, Л.Н. Толстой). Индивидуальный проект: «Крылатые выражения и фразеологизмы».

Тема 16. Слова уходящие.

Работа творческой мастерской. Понятие «архаизмы», «историзмы». Тема: «Лексические, грамматические нормы употребления историзмов, архаизмов в речи». Игра «Грамматический аукцион». Групповой проект: «Лингвистическое иллюстрирование архаизмов, историзмов».

Тема 17. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.

Работа творческой мастерской. Понятие «паронимы». Индивидуальный проект: «Виды паронимов и способы их образования». Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Игра «Грамматический аукцион». Подготовка и проведение игры «Что? Где? Когда?» по итогам изучения употребления паронимов.

Тема 18. Словарь-граммотей.

Работа творческой мастерской. Тема: «Словарная статья орфографического словаря». Беседа о значении орфографического словаря. Коллективный проект: «Составление тематических словариков с использованием слов из орфографического словаря». Индивидуальный проект: «Устное лингвистическое рисование с использованием слов орфографического словаря». Выставка рисунков по словарным словам.

Раздел 3. Что в имени тебе моём (5 часов)

Тема 19. Какие бывают имена?

Работа творческой мастерской. Понятие «ономастика». Индивидуальный проект: «История происхождения традиционных кличек животных на Руси». Коллективный проект: «Способы и причины образования омонимов среди имен собственных». Работа с этимологическими словарями. Грамматическое иллюстрирование.

Тема 20. Древнерусские имена. Отчество и фамилия.

Работа творческой мастерской. Работа с этимологическим словарем. Темы: «История образования древнерусских имен», «Особенность древнерусских имен», «История происхождения русских имен». Индивидуальный проект: «Первые русские имена». Коллективный проект: «Значение древнерусских имен». Индивидуальный проект: «История появления отчеств и фамилий в русском языке», «Антропонимика». Коллективный проект: «Объяснение происхождения фамилий».

Тема 21. Времена года. О том, что мы носим.

Работа творческой мастерской. Тема «Название месяцев». Индивидуальный проект: «Как назывались месяца в Древней Руси?» Коллективный проект: «Названия некоторых предметов одежды». Лингвистическое иллюстрирование. Конкурс иллюстраций с использованием грамматического материала.

Тема 22. Растения – почему их так называют? Птицы и звери – почему их так называют?

Работа творческой мастерской. Индивидуальный проект: «Названия некоторых растений». Коллективный проект: «Названия некоторых животных». Инсценирование, устное иллюстрирование на лингвистическом материале. Игра «Лингвистический аукцион».

Тема 23. Итоговый урок.

Подготовка и проведение игры «Что? Где? Когда?»

4. Учебно-тематический план

№ пп	Тема раздела, занятия	Кол- во часов
Раздел 1. Ярмарка идей (16 часов)		
1-2	Русский язык - наше национальное богатство.	2
3-4	Звуковая речь как основная форма языка.	2
5-6	Звук и смысл. Типы повторов.	2
7	Смысловая функция звукописи.	1
8-9	Скороговорки как словесные шутки.	2
10-11	Алфавит как источник речевой экспрессии.	2
12-13	Использование старинных букв.	2
14	Переосмысление облика буквы.	1
15-16	Языковые каламбуры	2
Раздел 2. Слово о словах (13 часов)		

17	Имена вещей.	1
18	В царстве смыслов многое дорог.	1
19	Как и почему появляются новые слова?	1
20	Откуда катится каракатица, или о словах, которые рассказывают об истории слов.	1
21	Об одном и том же разными словами.	1
22	Слова-антиномии.	1
23	Ума палата или о фразеологических оборотах.	1
24	Словари «чужих» слов.	1
25	«Он весь свободы торжество...»	1
26	Мы говорим его стихами.	1
27	Слова уходящие.	1
28	Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.	1
29	Словарь-граммотей.	1

Раздел 3. Что в имени тебе моём (5 часов)

30	Какие бывают имена?	1
31	Древнерусские имена. Отчество и фамилия.	1
32	Времена года. О том, что мы носим.	1
33	Растения – почему их так называют? Птицы и звери – почему их так называют?	1
34	Итоговый урок. Игра «Что? Где? Когда?»	1
	Итого	34

Список литературы:

1. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 (CD).
2. Голуб И.Б., Кохтев Н.Н., Розенталь Д.Э. Русский язык. Звуки, буквы, слова / Книга о языке для любознательных. – М.: «МИЧ» при участии АО «СТОЛЕТИЕ», 1998. – 392 с.
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5-6 классы / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2012. – 96 с.
4. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М., «Знание», 1978. – 304 с.
5. Машевская Л.В., Данбицкая Л.В. Творческие задачи по русскому языку (Из опыта работы со словом). – СПб.: КАРО, 2003. – 124 с.
6. Турниры знатоков русского языка: Дидактические материалы / Авт.-сост. Н.М. Лебедев. – М.: Вербум-М, 2006. – 141 с. – (Словесник; Профильная школа)
7. Фелицына В.Н., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. Лингвостановедческий словарь. / Ин-т рус. яз. им. А.С. Пушкина; Под ред. Вещагина Е.М., Костомарова В.Г. – М.: «русский язык», 1979. – 240 с.
8. Шипицына Г.М. Русский язык: Изложения и сочинения. 5кл. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2002. – 208 с. (Дидактические материалы)

Словари русского языка:

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка / Под ред. Л. А. Четко. - М.: Сов. Энциклопедия, 1969. - 600 с.
2. Алекторова Л.П. и др. Учебный словарь синонимов русского языка / Л.П. Алекторова, В.И. Зимин, ОМ. Ким, Н.П. Колесников, В.Н. Шанский. - М.: Школа-Пресс, 1994. - 209 с.
3. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. - М.: Сов. Энциклопедия, 1974. - 448 с.
4. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. - 2-е изд., доп. -М.: Худ. лит-ра, 1960. - 751 с.
5. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1996. - 240 с.
6. Бельчиков Н.А., Панюшева М.С. Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка. – М., 1968.-216 с.
7. Борунова С.Н. и др. Орфоэпический словарь русского языка / С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1983. – 426с.
8. Быстрова Е.А., Окунева А.П., Шанский Н.М. Краткий фразеологический словарь

- русского языка. - СПб.: Просвещение, 1994. - 268 с.
9. Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка. – М., 1971. - 679 с.
 10. Введенская Л.А., Колесников Н.П. Новый орфографический словарь. - Ростов н/Д.: Изд-во Рост, ун-та, 1994. -275 с.
 11. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. – М., 1984. – 395с.
 12. Горбачевич К.С. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка. – М., 1973. – 216с.
13. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 томах / В.И. Даль. М.: Русский язык - Медиа, 2006.
14. Допалчев В. Опыт словаря неправильностей в русской разговорной речи. – М., 1886. – 364с.
15. Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986. – 469с.
16. Никонов В.А. Словарь русских фамилий. – М.: Школа-пресс, 1993.
17. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; Под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – М.: ООО «Издательство «Мир и образование»: ООО «Издательство «ОНИКС-ЛИТ», 2012. – 1376 с.
18. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1987. – 319с.
19. Потиха З.А. Школьный словообразовательный словарь. – М.: Просвещение, 1961. – 259с.
20. Преображенский А. Этимологический словарь русского языка. – М., 1910 -1914.
21. Розенталь Д.Э., Толенкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык, 1976. – 680с.
22. Рохманова Л.И. Трудности русского языка. – М., 1974. – 438с.
23. Словарь иностранных выражений и слов / АН СССР, Ин-т рус. яз.; Под ред. А.М. Бабкина, В.В. Шендецова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Ленинград: Наука, 1981. – 696 с.
24. Словарь иностранных слов. Под ред. И.В. Лехина. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Сов. Энциклопедия, 1941. – 784с.
25. Словарь современного русского литературного языка: В 17 т. /АН СССР. М., 1950-1965.
26. Ушакова О.Д. Этимологический словарик школьника. – СПб.: Издательский дом «Литература», 2005.

27. Фасмер И.Р. Этимологический словарь русского языка: В 4 т. – М., 1970.
28. Этимологический словарь русского языка / Под ред. Шанского Н.М. - М.: Прозерпина: ТОО «Школа», 1994. - 621 с.